



CON SPIRITO EGYHÁZZENEI FESZTIVÁL

NYÍREGYHÁZA – DEBRECEN – PÉCS – SOPRON

A „Con Spirito” Egyházzenei Fesztivál évente ismétlődő esemény, amelyen a nagy magyar történelmi egyházak zenei kultúrája kerül bemutatásra.

A fesztiválnak minden évben más város ad otthont. A négy égtáj szerinti beosztás (Nyíregyháza, Debrecen, Pécs, Sopron) szimbolikus jelentőségű: a tradíció talajában gyökerező, az új kezdeményezésekre is nyitott eseményről van szó, amely találkozót kínál híveknek és laikusoknak, előadóknak és hallgatóknak egyaránt.

Az idei fesztiválnak, melynek középpontjában a bizánci rítusú zene áll, Nyíregyháza ad otthont.

ÉLMÉNY
+ ÉRTÉK



A fesztivál egyéb eseményeiről további információt a www.egyhazzeneifestival.hu és a www.filharmonia.hu oldalon talál.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!

2015. MÁJUS 20. SZERDA 17.00

NYÍREGYHÁZA

SZENT ATANÁZ GÖRÖGKATOLIKUS
HITTUDOMÁNYI FŐISKOLA (BETHLEN GÁBOR U. 13.)

Ikon-kiállítás megnyitója

A BELÉPÉS
DÍJTALAN

2015. MÁJUS 20. SZERDA 19.00

NYÍREGYHÁZA

GÖRÖGKATOLIKUS PÜSPÖKI TÁRSSZÉKESEGYHÁZ
(BETHLEN GÁBOR U. 7.)

NIKA Kamarakórus és Szent Efrém Kórus

(karnagy: Bubnó Tamás)

A BELÉPÉS
DÍJTALAN

Szergej Rahmanyinov: Éjszakai virrasztás

Éppen 100 éve, 1915 márciusában, Moszkvában mutatták be a kórusirodalom valaha írt egyik legszebb ciklusát, amelyet az akkor 42 éves szerző kevesebb mint két hét (!) alatt komponált meg. A 15 tételes, szeniális alkotást a NIKA Kamarakórus és Szent Efrém Kórus már többször előadta, a szólisták: **Rajk Judit** és **Komáromi Márton**.

2015. MÁJUS 21. CSÜTÖRTÖK 18.00

HAJDÚDOROG

GÖRÖGKATOLIKUS PÜSPÖKI
TÁRSSZÉKESEGYHÁZ (TOKAJI U. 2.)

Szent Efrém Férfikar

(karnagy: Bubnó Tamás)

és Lautitia Kamarakórus

(karnagy: Nemes József)

A BELÉPÉS
DÍJTALAN



Szent Efrém Férfikar

A Húsvét és a Pünkösöd liturgikus zenéje, illetve két nagy ünnep lényegéhez, teológiai tartalmához köthető vallásos zenék szólalnak meg a Lautitia Kamarakórus és a Szent Efrém Férfikar első közös koncertjén. Görög-katolikus és ortodox himnuszok a Kárpát-medencéből és a Balkánról, görög-bizánci énekek, valamint Boksay, Liszt, Bortnyanszkij, Csajkovszkij, Rahmanyinov és más neves egyházzene-szerzők kompozíciói.

2015. MÁJUS 22. PÉNTEK 13.00

NYÍREGYHÁZA

SZENT MIKLÓS GÖRÖGKATOLIKUS
ÁLTALÁNOS ISKOLA (BETHLEN GÁBOR U. 16.)

Görögkatolikus kórusok találkozója

**Görögkatolikus általános iskolai, gimnáziumi
szemináriumi és parókiás kórusok részvételével**

A BELÉPÉS
DÍJTALAN



Optina Pustyn énekegyüttes

2015. MÁJUS 22. PÉNTEK 19.00

NYÍREGYHÁZA

KODÁLY-TEREM (VAY ÁDÁM KRT. 18.)

Optina Pustyn énekegyüttes (Oroszország)

(művészeti vezető: Alexander Semenov)

Orosz, pravoszláv egyházzene

Jegyár: 2800 Ft, diák- és nyugdíjas jegyár: 2100 Ft
Jegyek válthatók a **Vikár Sándor Zeneiskolában**
(Kürt u. 5-11.), a www.jegymester.hu oldalon,
valamint a koncert előtt a helyszínen.



Kijev Kamarakórus

2015. MÁJUS 23. SZOMBAT 19.00

MÁRIAPÓCS, KEGYTEMPLOM

(KOSSUTH TÉR 25.)

Kijev Kamarakórus (Ukrajna)

(karnagy: Hobdics Mykola)

Ukrán, pravoszláv egyházzene

A BELÉPÉS
DÍJTALAN

2015. MÁJUS 24. VASÁRNAP 10.00

MÁRIAPÓCS, KEGYTEMPLOM

(KOSSUTH TÉR 25.)

Szent Atanáz Kórus

(karnagy: Bubnó Tamás)

Érseki Szent Liturgia

Fülöp érsek-metropolita végzi az ünnepélyes nagy pünkösdi Szent Liturgiát a Máriapócsi Kegytemplomban. A Szent Atanáz Kórus a hívekkel együtt éneklí a liturgia jelentős részét, ám emellett megszólaltat az ünnephez kötődő motettákat, himnuszokat, Boksay Jánostól, Dmitrij Bortnyanszkijtól és Pjotr Iljics Csajkovszkijtól.

A BELÉPÉS
DÍJTALAN