



SAJTÓKÖZLEMÉNY

IFJÚSÁGI, GITÁROS KERESZTÚT SÍK SÁNDOR PAPKÖLTŐ VERSE ALAPJÁN

Mit jelent részesedni Krisztus keresztjében? Jelenti annak a szeretetnek a megtapasztalását a Szentlélekben, melyet Krisztus keresztje rejt magában. Jelenti a saját keresztünk fölismerését ennek a szeretetnek a fényében. Jelenti a saját keresztünk vállunkra vételét, s menni mindig e szeretet erejében... Menni végig az életen, követvén Őt, aki „alávetette magát a keresztnek, nem törődött a gyalázattal, és most Isten trónjának jobbán ül.” (Zsid 12,2.) - E szavakkal indította nagypénteki keresztútját Szent II. János Pál pápa a 2000., jubileumi esztendőben.

Ez, a Krisztus keresztútjából történő részesedés és Sík Sándor papköltő megindító verse ihlette meg húsz évvel ezelőtt egy kis budafoki ministráncscsapatól verbuválódott ifjúsági, gitáros zenekar fiatal vezetőjét.



Gulyásné Balogh Bianka 2003. nagyböjtjében zenésítette meg Sík Sándor *A keresztút* című versét stációról-stációra. Ez a gitár-, fuvola-, hegedű-, cselló-, ütős- és szintetizátor kíséretre írt ifjúsági keresztút mély nagyböjti lelki feltöltődést nyújt a Feltámadás, a Húsvét ünnepére készülve.

20 év nagy idő egy ilyen amatőr szerzemény életében, s habár az elmúlt évek során a Keresztút többnyire változatlanul, eredeti formájában szólalt meg, mégis minden évben tartogatott és mindmáig tartogat valami új, addig fel nem fedezett üzenetet mind a zenekar tagjai, mind a velük imádkozók számára egyaránt.

Az elmúlt 20 évben a teljesség igénye nélkül felcsendültek a Keresztút dallamai a Pázmány Péter Katolikus Egyetem egykori piliscsabai Campusán, a Szent Margit Gimnáziumban, a Szent Jeromos Szeretetotthonban, de végigelmélkedtek a Regnum Marianum közösség tagjai Dunabogdányban, vagy különböző plébániák egyházközségei Esztergomban, Siófokon vagy éppen Veresegyházán. Nem maradtak a hívők Keresztuti áhítat nélkül a koronavírus járvány okozta megpróbáltatások közepette sem. Mikor csak arra volt lehetőség, akkor online, az interneten követhető módon hívtak keresztútjárásra a zenekar tagjai.

Az idej, jubileumi évben három helyszínen hívja a Keresztút az imádságos lelkületű hallgatóságot, hogy részesei legyenek ennek az útnak.



IFJÚSÁGI, GITÁROS KERESZTÚT SÍK SÁNDOR PAPKÖLTŐ VERSE ALAPJÁN

- 2023. március 24. 18.00 - Budafok-felsővárosi Jézus Szíve Templom
- 2023. március 31. 18.00 - Ráckevei Keresztelő Szent János Templom
- 2023. április 1. 18.00 - Szent II. János Pál Iskolaközpont Díszterme



A Keresztút szolgáló zenekara az elmúlt 20 évben sokat alakult. Az együttes az idei évben az egykori Adoramus zenekar számos tagjából, a budafok-belvárosi "ovismisé" szolgáltatók közösségéből és barátaikból áll. Vannak köztük olyanok, akik az elmúlt 20 év minden egyes keresztúti áhítatán zenéltek, mások az elmúlt években csatlakoztak, de közös tapasztalatuk, hogy a kereszt nyomában járni és ennek átéléséhez segíteni másokat a zenén keresztül olyan erőforrás, ami bármilyen együttest igazi közösséggé kovácsol. 20 év alatt, közel harminc fiatal vett részt a Keresztút szolgálatában, hosszabb - rövidebb ideig.

Szeretettel hívjuk az idei évben is mindazokat, akik e műremek vers mély gondolatai mentén és az ehhez illeszkedő zenei dallamvilág kíséretében elmélnék végig Jézus Krisztus keresztútját.

Urunk, Jézus Krisztus, áraszd el szívünket Szentlelked fényével, hogy követve Téged utolsó utadon megismerjük megváltásunk árát, és méltók legyünk részesedni szenvedésed, halálod és föltámadásod érdemeiben. Aki él és uralkodik mindörökkön örökké.

(Szent II. János Pál pápa - 2000. Nagypéntek)

KAPCSOLAT:

Gulyásné Balogh Bianka
+36205385572
baloghbia@gmail.com

Nágl Balázs
+36305905451
nagl.balazs@gmail.com