

A „Nemzetek Miséje” liturgikus menete (2023. szept. 23.):

Gyülekezés:

Hívek már öt órától gyülekezhetnek a templomban.

A papság a sekrestyében öltözik, mindenki hozzon magával albát. **Aranyszínű stólat és miseruhát a Bazilika ad.** A ministránsok a saját ministránsruhájukkal jönnek. Lányok is ministrálhatnak. **Kérjük a Bazilika gyakorlott asszisztenciájának a közreműködését.**

A ministránsok, a zászlóvivők és a népviseletbe öltözött hívek a Szent Imre oltár előtt várakoznak. A gyülekezés alatt orgonajáték. A jobb és baloldali első padtömb első négy sorát fenntartjuk a közreműködőknek, köztük a vietnámi, spanyol, lengyel, afrikai kórus tagjainak (**Felelős Barbara nővér**).

Bevonulás a Szent Imre oltár felől, alatta az orgona. A menetben elől haladnak a ministránsok, mögöttük a népviseletesek és a zászlóvivők (Elöl haladnak a kis zászlók, mögöttük a nagyobbak. A zászlókat lehetőség szerint felnőttek vigyék), majd a papság, végül a Főcelebráns. Amikor a menet az első padok magasságához érkezik, felcsendül a bevezető ének. **Laudate Dominum, laudate Dominum, omnes gentes allelúja.** Az éneket háromszor megismételjük. A zászlóvivők felsorakoznak a kancellus előtt, főként a prímási stallum oldalán, néhányan a túloldalon úgy, hogy a Főcelebráns ne legyen takarásban (**Felelős Ostadal-Szederjei Ákos**). Miután ez megtörtént, a főhajóban lévő asszisztencia és papság térdet hajt, majd oltárcsókhoz vonul. Incenzálás, alatta orgonajáték.

Incenzálás után a Főcelebráns a stallumhoz vonul.

Keresztvetés, köszöntés a stallumtól.

Bűnbánati cselekmény: A Főcelebráns imádkozza a harmadik bűnbánati formula invocációi magyarul, olaszul, angolul. Mindenegyik mondat után felcsendül orgonakísérettel a válasz:

Kyrie eleison; Christe eleison; Kyrie eleison. Ezután **következik a Főcelebráns imája** (irgalmazzon nekünk a Mindenható Isten, bocsássa meg...)

Főcelebráns intonálja a Glóriát: Magyarul.

Könyörgés: magyarul

Az Ige liturgiája:

Olvasmány: ...vietnámi.....nyelven.

Zsoltár:horvát, lengyel, francia.....nyelven. A válasz: **Alleluja**, énekelve.

Szentlecke:spanyol.....nyelven.

Alleluja:koreainyelven.

Evangelium: angol nyelven.

Homília: magyar nyelven. A prédikáció szövegét a Bazilika munkatársa kivetíti.

Credo: latinul, énekelve, orgonakísérettel.

Egyetemes könyörgések: több nyelven, a következő sorrendben: ...**francia, szlovák, német, vietnámi, horvát, olasz, lengyel, kínai, spanyol, arab**..... a bevezető és a konklúzió magyarul. A fohászok végén: **Dominum deprecemur**, mire a válasz: **Te rogamus audi nos.**

Eucharisztia liturgiája:

Felajánlás: (az adományvivőket és a felajánlási körmenetet elindítja Barbara nővér).

Lengyel, olasz, francia, spanyol népviseletek: **kenyeret** (lengyel), **bort** (olasz), **gyümölcsöket** (francia), **virágot** (spanyol) visznek az oltárhoz (**Felelős Barbara nővér**).

A Főcelebráns a szentély bejáratánál két segédkezővel fogadja az adományvivőket (**A Bazilika kis asztalt készít az oltár elé az adományoknak**). A ministránsok közben előkészítik az oltárt (**Két kelyhet készítsenek az oltárra**). **Felajánlás alatt a vietnámi kórus énekel, utána orgonajáték az incenzálás végéig.**

Felajánlási könyörgés magyarul.

Prefáció: magyarul.

Sanctus: latinul (De Angelis mise, orgonakísérettel, a szöveg kivetítve a képernyőre)

Átváltoztatás: latinul.

Anamnézis: latinul (felelet kivetítve a képernyőre)

II. Kánon: latinul (latin koncelebráló lapokat kérünk a Bazilikától).

Doxológia:latin..... nyelven.

Miatyánk: latinul (kivetítve).

Agnus Dei: gregorián (De Angelis mise, orgonakísérettel).

Áldoztatás: a szentély bejáratától ketten, a kupola alatt ketten, a középső mellékoltároknál egy-egy fő. Áldozás alatt egy-egy ének a.....**spanyol és a lengyel** ...kórustól.

Elbocsátás:

Befejező könyörgés: magyarul.

Püspök úr köszönetet mond (angol tolmácsolás).

Befejező áldás: magyarul.

Salve Regina a szentélyben orgonakísérettel énekelve.

Kivonulás: Asszisztencia, ministránsok, papok, főcelebráns a kancellusig vonulnak.

Középen megáll a Főcelebráns, mellette jobbról-balról a papok, ministránsok, a népviseletek és a zászlóvivők néhány közös fotó erejéig. Majd a szokott rendben, asszisztencia, ministránsok, népviseletek, zászlóvivők, papok, Főcelebráns a kupoláig vonulnak, onnan a Szent Imre oltár felé, majd a sekrestyébe. A kivonulás alatt az orgona játszik. Fényképezkedésre visszajövünk a szentélybe, közben az **afrikai kórus énekel.**