



2024.
november 20.
09⁰⁰–16³⁰

A SZERZETESI OKTATÁS ÉRTÉKEI ÉS VÁLASZAI A 21. SZÁZADBAN



09.00-10.00 – regisztráció

10.00-10.20 – megnyitó – Hortobágyi Cirill OSB, pannonhalmi főapát

10.20-11.05 – Hűség a karizmához: Kreatív válaszok a kortárs kihívásokra / Fidelity to Charisma: Creative responses to contemporary challenges

Carles Gil i Sagner Sch.P., Európáért felelős generálisi asszisztens

11.05-11.50 – Keresztény pedagógia: Az embereket – mint Isten teremtményeit és képmásait – elvezetni teljes kibontakozásukhoz / Christliche Pädagogik: Die Menschen hinführen zu ihrer vollen Entfaltung als Geschöpf und Abbild Gottes

Sr. Dr. Beatrix Mayrhofer SSND tartományfőnöknő

11.50-12.35 – A rendszer vagy az ember? A hozzáállás a lényeg! / System oder Mensch? Auf die Haltung kommt es an! Dr. Michael Sörös, Bécsi Oktatási Igazgatóság

12.35-13.20 – ebédszünet

13.20-13.45 – Szerzetesi együttműködés az emberi méltóság védelmében

Dr. Dobszay Benedek OFM

13.45-14.10 – Megelevenedő piarista örökség: a személyes kísérés

Dr. Guba András Sch.P., SSZHF Innováció és Hálózatok Intézet

14.10-14.35 – Don Bosco Megelőző Módszere Kazincbarcikán

Andrásfalvy János SDB tartományfőnök

14.35-15.00 – kávészünet

15.00-15.25 – A közjó szolgálata a keresztény hagyomány és a pedagógiai innováció feszültségében

Holczinger Ferenc SJ, Rivasz-Tóth Kinga

15.25-15.50 – „Az a laikus, aki tudatosan törekszik arra, hogy folyamatosan a jelenben éljen, valójában szerzetes” (David Steindl-Rast testvér) – Mit jelent számomra szerzetesi iskolában tanárnak lenni?

Lőrincz Tamás, Perczel Tamás, Tóth Balázs

15.50-16.15 – Szerzetesi nevelés a Zarándoktábor projektben

Gáll Zsófia, Füle Gábor, Magyarországi Szerzeteselöljárók Konferenciájának Irodája

16.15-16.30 – zárszó – Zsódi Viktor Sch.P. tartományfőnök, a Férfi Szerzeteselöljárók Konferenciájának elnöke

Sapiencia Szerzetesi Hittudományi Főiskola – Díszterem
(Budapest, V., Piarista köz 1. II. emelet)

A konferencián való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött: sapiencia.hu