



ARS SACRA FESZTIVÁL

PÉCS, 2014. SZEPTEMBER 20-28.



*Mottó: „Ti vagytok a világ világossága”
(Mt 5, 14-19)*

SZEPTEMBER 20. (szombat) Pécsi Bazilika, 19.00

A Nyitott Templomok Éjszakájának ünnepélyes megnyitója Dr. Udvardy György megyéspüspök köszöntőjével és Szamosi Szabolcs orgonakoncertjével

Szamosi Szabolcs orgonaművész rendszeresen koncertezik a Pannon Filharmonikusokkal, valamint a Filharmónia koncertjein is állandó meghívott művész. Játékát a sokféle hangszín megszólaltatása és magas szintű improvizációs készség jellemzi.

Az orgonakoncertet követően Bencze Róbert tart idegenvezetést a Pécsi Bazilikában.

SZEPTEMBER 21. (vasárnap) Középkori Egyetem, 14.00

Idegenvezetés a Középkori Egyetem falai között

Pécs középkori egyetemét 1367. szeptember 1-jén alapították, az oklevél tanúsága szerint az egyetem működését V. Orbán pápa Nagy Lajos király kérésére engedélyezte. A nemrég felújított és 2014. márciusától látogatható épület ingyenes megtekintésére az Ars Sacra Fesztivál két alkalommal biztosít lehetőséget: az érdeklődőket szeptember 21-én és szeptember 27-én 14 órakor várjuk idegenvezetéssel egybekötött egyetemlátogatásra. Az idegenvezetések a Cella Septichora Látogatóközponttól indulnak.

SZEPTEMBER 21. (vasárnap) Cella Septichora és Cella Trichora, 16.00

Dr. Gábor Olivér régész idegenvezetése

A látogatók a Janus Pannonius Múzeum munkatársának vezetésével járhatják be az egykori ókeresztény temetőt. Ezúttal kivételes lehetőség nyílik a látogatók elől elzárt Cella Trichora, a háromkaréjos sírkamra megtekintésére is kisebb csoportokban.

SZEPTEMBER 22. (hétfő) Dóm-kőtár, 19.00

A Pécsi Gospel Kórus koncertje a Dóm-kőtárban

A kórus a gospel műfaját képviselve olyan műveket ad elő, amelyek örömmel, dinamizmussal, ritmussal és felszabadultsággal vannak tele – ezen a zenei nyelven beszélnek az Örömhírről, Jézusról és a kereszténységről.

SZEPTEMBER 23. (kedd) Irgalmas templom, 18.00

Az irgalmas rend bemutatása

A „Kapunk tárva, a szívünk még inkább” mottóval működő rend tagjai bemutatják felújított templomukat és beszámolnak a rendi és kórházi életéről.

SZEPTEMBER 24. (szerda) Pécsi Bazilika, 19.00

Egyetemi tanévnyitó koncert Kovács Szilárd orgonaművésszel

A Debrecenből érkezett Kovács Szilárd orgonaművész, egyházzenesés és zeneelmélet-tanár 2013. őszétől a Pécsi Bazilika zeneigazgatója.

SZEPTEMBER 24. (szerda) Dóm-kőtár, 20.00

A Pécsi Katifi nyitott programja: élménybeszámoló az elmúlt év ifjúsági eseményeiről; Nagy Péter Sándor párkapcsolatról szóló előadása

SZEPTEMBER 25. (csütörtök) Mindenszentek temploma, 18.00

Énekes zsolozsma

A 900 éves múltját őrző templomban heti rendszerességgel imádkozza, és gregorián dallamokkal éneklő egy kis közösség az egyház ősi imádságát, a zsolozsmát. Az énekes imádságba mindenki bekapcsolódhat.

SEPTEMBER 25. (csütörtök) Mindenszentek temploma, 18.15

Dr. Pap Balázs irodalomtörténész előadása: A 16. századi hitviták és a Pécsi Disputa

1588. augusztusának végén a pécsi Mindenszentek templomában fontos református-antitrinitárius vita zajlott. A reformátusokat Skaricza Máté ráckevei református lelkész, a szentháromság-tagadókat Válaszúti György pécsi másodpap képviselte. A hitvitáról utóbbi elkészítette a Pécsi Disputa címmel ismert igen terjedelmes szöveget, melynek eszme- és művelődéstörténeti hozadékainak jelentősége egyedülálló. Az előadás nem vállalkozik e mű teljes teológiai eszmerendszerének áttekintésére, azonban a vita és a vita dokumentumának ürügyén röviden áttekinti a 16. század reformációval kapcsolatos pengeváltásait és azok irodalmi lenyomatait.

SEPTEMBER 26. (péntek) Dóm-kőtár, 18.00

Sümei József történész, bátaszéki diakónus előadása: Misztériumjátékok tegnap és ma

Az előadás első része a misztériumjáték műfaját és kialakulásának történetét mutatja be: kitér a misztériumjáték liturgiával való kapcsolatára és a középkori liturgiában betöltött szerepére, majd másodvirágzására a barokk korban. Az előadás második részében a misztériumjáték felelevenítésére tett kísérletekről lesz szó, előkerül a passiójáték és Szent Gellért vértanúsága. Az előadás a bátaszéki passiójáték bemutatásával zárul.

SEPTEMBER 26. (péntek) Dóm-kőtár, 19.00

A 2014-es Ifjúsági Passió vetítése és kerekasztal-beszélgetés a résztvevőkkel

Sümei József előadását a 2014-es Ifjúsági Passió című szabadtéri passiójáték vetítése követi (45 perc), amelyet egy kerekasztal beszélgetés zár majd le a főszereplők részvételével. Moderátor: Buda Célia

SEPTEMBER 27. (szombat) Középkori Egyetem, 14.00

Idegenvezetés a Középkori Egyetem falai között

Pécs középkori egyetemét 1367. szeptember 1-jén alapították, az oklevél tanúsága szerint az egyetem működését V. Orbán pápa Nagy Lajos király kérésére engedélyezte. A nemrég felújított és 2014. márciusától látogatható épület ingyenes megtekintésére az Ars Sacra Fesztivál két alkalommal biztosít lehetőséget: az érdeklődőket szeptember 21-én és szeptember 28-án 14 órakor várjuk az idegenvezetéssel egybekötött egyetemlátogatásra. Az idegenvezetések a Cella Septichora Látogatóközponttól indulnak.

SEPTEMBER 27. (szombat) Dóm-kőtár, 18.00

Dr. Heidl György eszmetörténész előadása: Teológia és művészet – egy ókeresztény szarkofág üzenete

Az előadás a Vatikáni Múzeum szarkofággyűjteményének egyik szépen faragott mesterművét mutatja be, amelyet „dogmatikus”, „két Szövetség”, „Szenháromság” szarkofágként is említene. Vajon helyesek ezek az elnevezések? Mi a szarkofág képeinek üzenete?

SEPTEMBER 27. (szombat) Dóm-kőtár, 19.00

A Hírös Pannónia Régizenei Együttes koncertje

A pécsi Hírös Pannónia Régizenei Együttes 2002-ben alakult. Elsősorban magyar régizenét, azon belül is a régi századok egyházi muzsikáját játsszák. A 16-19. század főleg katolikus, kisebb részt református, evangélikus, unitárius templomi és közösségi énekeiből álló latin és magyar repertoár később fokozatosan egészült ki nyugat-európai régizenevel, valamint magyar és európai táncokkal. A koncert első felében nyugat-európai egyházi énekek szólnak meg a 11-14. századból, a második részben pedig magyar énekek a 15-18. századból.

SEPTEMBER 28. (vasárnap) Pécsi Bazilika, 19.00

Kovács Szilárd orgonaművész koncertje, közreműködik: Krum Ádám színész

Az Ars Sacra Fesztivál zárásaként Kovács Szilárd orgonaművész ad koncertet a Pécsi Bazilikában, Krum Ádám színész közreműködésével.



A felajánlásoknak köszönhetően a programokon való részvétel teljesen ingyenes az érdeklődők számára!