



Istituto Balassi
Accademia d'Ungheria
in Roma

20 febbraio 19.30
Sala Liszt

Presentazione CD
America in bianco e nero
di Maurizio D'Alessandro e di Massimiliano Caporale

Il filo rosso che sottende il progetto di questo cd è un ideale quanto concreto tributo di compositori bianchi americani all'anima e alla cultura musicale dei neri ed è scritto nelle note del disco, il cui programma si sviluppa in un arco di tempo che va dalla *Rhapsody in Blue* di George Gershwin (1924) all'ispirata *Sonata per clarinetto e pianoforte* di Aaron Copland (1943), passando per *West Side Story* di Bernstein (1957) fino ai brani di Mike Garson (1994). Conclude il disco un prezioso cameo tutto italiano, "Within the House of Night" del pianista e compositore Enrico Pieranunzi. Il duo clarinetto e pianoforte offre un'incredibile gamma di sonorità e possibilità espressive, e molti dei brani sono stati arrangiati per l'occasione da Massimiliano Caporale (come il Concerto per clarinetto di Artie Shaw e la Suite da *West Side Story* di Bernstein), o eseguiti tenendo conto di versioni celebri (come quella di Benny Goodman in *Stardust* di Carmichael).



ACCADEMIA D'UNGHERIA IN ROMA • PALAZZO FALCONIERI 00186 ROMA, VIA GIULIA,1 • TEL. 066889671
ACCADEMIADUNGHERIA@GMAIL.COM • WWW.ROMA.BALASSIINTEZET.HU • WWW.FACEBOOK.COM/ACCADUNG