



Joseph Haydn:

Megváltónk hét szava a keresztfán

*Musica instrumentale sopra
le 7 ultime parole del nostro
Redentore in croce*



“Haydn műve tulajdonképpen egy képeskönyv: fedőlapja a komor hangvételű Introduzione (Bevezetés), a zárólapja pedig az Il Teremoto (Földrengés). A közöttük lévő oldalpárokon Krisztus egy-egy utolsó mondata található, az egyik oldalon az ezek fölötti elmélkedéssel, a szemben lévőkön pedig a hozzájuk tartozó zenei illusztrációk. Haydn tételei azonban nem elsősorban a szenvedés szemléltetői, sokkal inkább ezek is elmélkedések: visszatekintések a mából, melyeket áthat a megváltott nép által érzett hálaadás.”

Kruppa Bálint





A Kruppa Vonósnégyes nagybőjti sorozata

Az egyes előadások helyszínei:

március 3. 18:00 Váci utcai Szent Mihály templom, Budapest
elmélkedik: Kovács Ervin Gellért OPraem

március 10. 19:30 Egyetemi templom, Budapest
elmélkedik: dr. Török József

március 17. 18:30 Nagyboldogasszony Bazilika, Máriabesnyő
elmélkedik: dr. Stella Leontin

március 24. 18:00 Sarlós Boldogasszony Kegytemplom, Sümeg
elmélkedik: Barsi Balázs OFM

március 31. 19:30 Pasaréti Páduai Szent Antal Plébániatemplom, Budapest
elmélkedik: Szoliva Gábor OFM

április 7. 18:00 Alexandriai Szent Katalin templom, Törökkoppány
elmélkedik: Galbavi Jenő SJP

április 14. 11:00 Nagyboldogasszony Bazilika, Mátraverebély-Szentkút
elmélkedik: Kálmán Peregrin OFM

Kruppa vonósnégyes

Kruppa Bálint
Osztrosits Éva
Kurgyis András
Fejérvári János

