

Olasz operák szakrális áriái és kórusai
Az Albinoni Kamarazenekar és szólistái, valamint a
Budapesti Kórus és az Imperatrix Együttes
előadásában

2017. október 28-án, szombaton este 7 órakor
a Gazdagréti Szent Angyalok-templomban

(1112 Budapest, Gazdagréti út 14. *Megközelítése:* a 154-es busszal a Templomig vagy a 8E ill. 139-es busszal a Gazdagréti térig)

MŰSOR

Nicola Antonio Porpora: Polifemo – Alto Giove

Pietro Mascagni: Parasztbecsület – Intermezzo és Ave Maria

Vincenzo Bellini: Norma – Casta Diva

Giuseppe Verdi: A végzet hatalma – La vergine degli angeli

Giuseppe Verdi: Othello – Ave Maria

Giacomo Puccini: Tosca imája – Vissi d'arte

Antonio Vivaldi: Turbate mare irato

Pietro Mascagni: Parasztbecsület – Húsvéti kórus

Szólót énekel

Nádasdy Rosalinda – *szoprán*, Barlay Zsuzsanna – *alt*
és Horváth Csaba – *basszus*

Közreműködik

a Magyar Örökség-díjas Budapesti Kórus

(*karigazgató:* Uzsaly Bence);

és az Imperatrix Együttes (*karigazgató:* Srajber Zsolt)

és az Albinoni Kamarazenekar hangszeres szólistái

Műsorvezető: Zsuzsanna al Taki

Vezényel: **Zsigmond Balassa**

A belépés díjtalan, adományokat a templom javára elfogadunk.