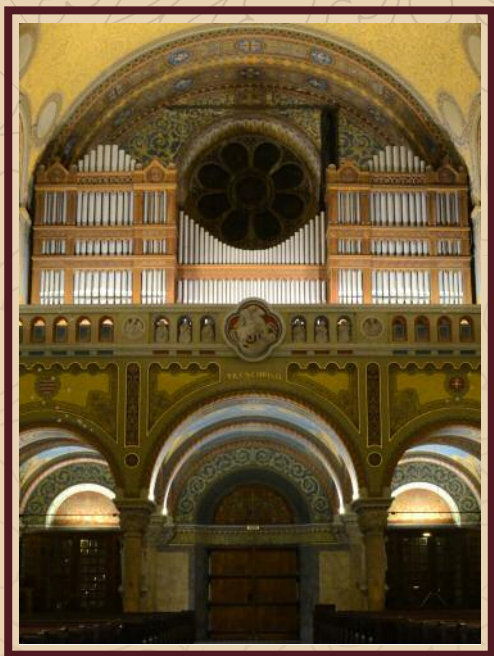




ORGONAKONCERTEK A SZEGEDI DÓMBAN



2018

KÖSZÖNTŐ



„A zene erkölcsi törvény. Lelket kölcsönöz a mindenségnek, szárnyat az élménynek, szállni tanítja a képzeletet, bájt ad a szomorúnak, derűt és életet mindennek.” Platón szavaival köszöntöm Önöket a *Zene határok nélkül* koncertsorozat eseményein.

Szeged zenei életének kiemelkedő helyszíne a Dóm, amely a múlt hagyományainak ápolása mellett a jelen értékeinek közvetítő helyszíne. A magyar művészeti élet kiválóságai mellett számos külföldi szólista lép fel évről évre templomunkban, amely pályakezdő művészek számára is rendszeresen biztosít bemutatkozási lehetőséget.

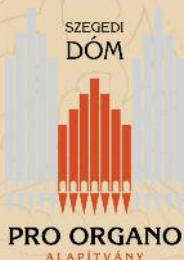
Idei orgonahangverseny sorozatunk öt változatos koncerttel várja az érdeklődőket. A hamarosan 90 éves Szegedi Fogadalmi Templom híres Angster-orgonáját idén tavasszal és nyáron olyan nagyszerű művészek szólaltatják meg, akiknek játékát Európa és a világ leghíresebb koncerttermeinek közönsége tapsolta. A Hollandiából, Olaszországból, Lengyelországból az Amerikai Egyesült Államokból érkező orgonisták mellett egy fiatal magyar művész is vendégünk lesz; koncertjeiken a klasszikus orgonamuzsika kimeríthetetlen kincstárából származó művek mellett kortárs kompozíciók is helyet kapnak.

Reméljük, hogy idén is nagyszerű programot sikerült összeállítanunk. Kérem, fogadják szeretettel a 2018-as *Zene határok nélkül* orgonakoncertjeinek programját!

Kondé Lajos
plébános

TÁMOGATÓK

Hálásan köszönjük az alábbi szervezetek támogatását:



Lieto Alapfokú
Művészeti Iskola

Amennyiben szeretné támogatni jövőben a koncerteket,
az orgona karbantartását, a Pro Organo Alapítvány elérhetőségeit
megtalálja a www.fogadalmitemplom.hu oldalon.



NAPTÁR 2018.

Május 12., szombat 19 óra

Mészáros Zsolt Máté (HU)

Május 26., szombat 19 óra

Matthias Havinga (NL)

Június 9., szombat 19 óra

Federica Iannella (I)

Június 16., szombat 19 óra

Roman Perucki (PL)

Július 11., szerda 19 óra

Jens Korndörfer (USA)

A koncertekre a belépés díjtalan!





MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ

(HU)

Május 12., szombat 19 óra



JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750):
d-moll toccata és fuga BWV 565

VIRÁGH ANDRÁS GÁBOR (*1984):
Hymnus ad nocturnum *

DOHNÁNYI ERNŐ (1877-1960):
Fantasie

VIRÁGH ANDRÁS GÁBOR:
A IV. zsoltár szopránhangra és orgonára *

LISZT FERENC (1811-1886):
Fantázia és fuga az „*Ad nos, ad salutarem undam*” kezdetű korálra

** Közreműködik: Staszny Zsófia énekművész*

MATTHIAS HAVINGA

(NL)

Május 26., szombat 19 óra



LOUIS **VIERNE** (1870-1937):

– II. Szimfónia 1. tétel

– Méditation (Trois Improvisations No. 2.)

JOSEPH **RHEINBERGER** (1839-1901):

V. Szonáta 2. tétel, Op. 111

JAN PIETERSZOOM **SWEELINCK** (1562-1621):

36. Zsoltár (3 variáció)

JOHANN SEBASTIAN **BACH** (1685-1750):

Allein Gott in der Höh sei Ehr BWV 662

FELIX **MENDELSSOHN-BARTHOLDY** (1809-1847):

– Szentivánéji álom – Scherzo

Yannick Merlin (*1976) átírata

– Paulus – Nyitány

William Thomas Best (1826-1897) átírata



FEDERICA IANNELLA (I)

Június 9., szombat 19 óra

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809–1847):
c-moll ostinato

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750):
– Pièce d’orgue BWV 572
– Liebster Jesu, wir sind hier BWV 731

LÉON BOËLLMANN (1862-1897):
Suite gothique Op. 25

JESÚS GURIDI (1886-1961):
Canción y Danza

FÉLIX-ALEXANDRE GUILMANT (1837-1911):
I. Orgonaszonáta Op. 42, 1. tétel:
Introduction et Allegro

ROMAN PERUCKI

(PL)

Június 16., szombat 19 óra



JOHANN SEBASTIAN **BACH** (1685-1750):

Esz-dúr prelúdium és fuga BWV 552

FRIEDRICH WILHELM **MARKULL** (1816-1887):

Szonáta a „*Nun danket alle Gott*” korálra

MIECZYSLAW **SURZYŃSKI** (1866-1924):

Variációk egy lengyel népénekre: „*Ki az Úr oltalmába helyezi magát*”

FRYDERYK **CHOPIN** (1810-1849):

e-moll prelúdium

FELIX **MENDELSSOHN-BARTHOLDY** (1809-1847):

d-moll Szonáta Op. 65. No. 6

„*Vater unser im Himmelreich*”

JULIEN **BRET** (*1974) :

Hevelius



JENS KORNDÖRFER (USA)

Július 11., szerda 19 óra

RICHARD WAGNER (1813-1883):

A bolygó hollandi – nyitány (E. H. Lemare)

FÉLIX-ALÉXANDRE GUILMANT (1837-1911):

I. Orgonaszonáta, op. 42, 2. és 3. tétel

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750):

Pièce d'Orgue, BWV 572

MAX REGER (1873-1916):

d-moll introdukció és passacaglia

HOWARD SHORE (*1946):

A Gyűrűk Ura:

*Concerning Hobbits/The Shire,
May it be, Rohan*

CHARLES IVES (1874-1954):

Variations on America

ÉLETRAJZOK

Mészáros Zsolt Máté

Frissdiplomás orgonaművész, Budapesten a Kassai téri Szentlélek templom orgonaművésze. Két alkalommal is elnyerte a Fischer Annie előadóművészeti ösztöndíjat.

Matthias Havinga

Az amszterdami Öreg-templom orgonistája, számos nemzetközi díjat nyert orgona- és zongoraművész. Koncerteket adott többek között Európa országaiban és az USA-ban.

Federica Iannella

Az itáliai Senigallia Mária-templomának orgonistája, nemzetközi zenei fesztiválokon rendszeresen fellépő szólista. A mantovai Konzervatórium orgona- és zeneszerzés-tanára.

Roman Perucki

A gdanski Oliwa katedrális vezető orgonistája, nemzetközi fesztiválok szervezője, versenyek zsűrijének tagja. Gdansk zeneakadémiájának professzora, a Filharmonia vezetője.

Jens Korndörfer

Az atlantai Presbiteriánus templom orgonistája. Három kontinens jelentős koncerttermeiben, orgonáin és egyetemein ad elő széles repertoárjából a klasszikustól a filmzenéig.

ORGAN RECITALS AT THE CATHEDRAL OF SZEGED

ORGONAKONCERTEK A SZEGEDI DÓMBAN



www.domorgona.hu